

№ 18 Recitativo
Evangelist, Petrus, Diener

Evangelist Petrus Evangelist

Er leug-ne-te a-ber und sprach: Ich bins nicht! Spricht des

Organo e Continuo

Ev. Ho-hen-prie-sters Knecht ei-ner, ein Gefreund'ter des, dem Pe-trus das

Org. e Cont.

Diener Evan-gelist

Ohr ab-ge-hau-en hat-te: Sa-he ich dich nicht im Gar-ten bei ihm? Da ver-leug-ne-te Pe-trus a-ber-mal, und al-so-bald krä-he-te der Hahn.

Org. e Cont.

10

Ev. Da ge-dach-te Pe-trus an die Wor-te Je-su, und ging hin-

Org. e Cont.

Adagio

Ev. aus und wei- - - - ne-te bit-ter-lich, und wei-

Org. e Cont.

Ev. - - - ne-te bit - - - ter-lich.

Org. e Cont.

№ 19 Aria

Tutti li Stromenti

Violino I

Violino II

Viola

Tenore

Organo e Continuo

10

VI.

Vla.

Org. e Cont.

VI.

Vla.

Org. e Cont.

20

VI.

Vla.

T.

Org. e
Cont.

Ach, mein Sinn, ach, mein Sinn,

VI.

Vla.

T.

Org. e
Cont.

wo willst du end-lich hin, wo soll ich mich er- quik - ken, ach, - wo

VI.

Vla.

T.

Org. e
Cont.

soll ich mich er - quik-ken? Ach, mein

30

VI.

Vla.

T.

Org. e
Cont.

Sinn, wo willst du endlich hin, ach, - mein Sinn, wo willst du endlich hin, ach, mein

VI.

Vla.

T.

Org. e
Cont.

Sinn, wo willst du end-lich hin, wo willst du end-lich hin, ach, mein

40

VI.

Vla.

T.

Org. e
Cont.

Sinn, wo willst du endlich hin, wo soll ich mich er - quik-ken? wo soll ich endlich

VI.
Vla.
T.
Org. e
Cont.

hin, wohin? wo soll ich mich er-quick - ken, wo, wo soll ich

5 4 3 5 4 3 4 2 5 4 3

VI.
Vla.
T.
Org. e
Cont.

bleib' ich hier, bleib' ich hier, o - der wünsch ich mir Berg

5 4 3 5 4 3 4 2 5 4 3

VI.
Vla.
T.
Org. e
Cont.

mich er-quick - ken? Bleib' ich hier,

7 6 5 4 3 2 1 2 3 4 5

VI.
Vla.
T.
Org. e
Cont.

und Hü-gel auf den Rük - ken?

6 5 4 3 2 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

VI.
Vla.
T.
Org. e
Cont.

o - der wünsch ich mir Berg und Hü-gel auf den Rük - ken,

5 4 3 2 1 2 3 4 5

VI.
Vla.
T.
Org. e
Cont.

Bei - der Welt ist gar kein Rat, und im

4 3 2 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

senza C.B.

70

VI.
Via.
T.
Org. e Cont.

Her-zen steh die Schmerzen meiner Mis - se - tat, mei -

VI.
Via.
T.
Org. e Cont.

- ner Mis - se - tat, mei - ner Mis - se - tat, meiner Misso-

VI.
Via.
T.
Org. e Cont.

br
tat, bei der Welt ist gar kein Rat, und im Herzen steh die

80

VI.
Via.
T.
Org. e Cont.

Schmerzen meiner Mis - se - tat, weil der Knecht den Herrn verleug -

VI.
Via.
T.
Org. e Cont.

- - net hat, weil der Knecht den Herrn ver - leug -

Tasto Solo

VI.
Via.
T.
Org. e Cont.

br
- - net - hat.
(f) Tasto Solo

Nº 22. Recitativo
Evangelist, Pilatus

Evangelist

Ev. Da füh-re-ten sie Je-sum von Ca-i-phas vor das
Richt-haus, und es war frü-he. Und sie gin-gen nicht in das Richt-haus, auf
Organo e Continuo

Ev. daß sie nicht un-rein wür-den, son-dern O-ster-n es-sen möch-ten.
Org. e Cont.

Pilatus

Ev. Da ging Pi-la-tus zu ih-nen hin-aus und sprach: Was
Org. e Cont.

Evangelist

Pil. brin-get ihr für Kla-ge wi-der die-sen Men-schen? Sie antwor-te-ten und sprachen zu
Org. e Cont.

Nº 23. Coro

Flauto trav. I II
Oboe I Violino I
Oboe II Violino II
Viola
Soprano
Alto
Tenore
Basso
Organo e Continuo

Wä-re die-ser nicht ein Ü-bel-tä-ter, nicht ein
(Ev.) Wä-ro die-ser nicht ein Ü-bel-tä-ter, ein Ü-bel-
Tutti ihm: Wä-re die-ser nicht ein Ü-bel-tä-ter, ein
Wä-re die-ser nicht ein Ü-bel-tä-ter, ein

Fl. I II
Ob. I VI. I
Ob. II VI. II
Via.
S.
A.
T.
B.
Org. e Cont.

Ü-bel-tä-ter, wä-re die-ser nicht ein Ü-bel-
tä-ter, wä-re die-ser nicht ein Ü-bel-tä-ter,
Ü-bel-tä-ter, ein Ü-bel-tä-ter, wä-re
- - - ter, ein Ü-bel-tä-ter

10

Fl. I II
VI. I

Ob. I

Ob. II VI. II

Vla.

S.

A.

T.

B.

Org. e
Cont.

ten, nie-mand tö -

ten, nie-mand tö - ten, wir

tö - ten, nie-mand

wir dür-fen nie-mand tö -

6 5 4 3 2 1

Fl. I II
VI. I

Ob. I

Ob. II VI. II

Vla.

S.

A.

T.

B.

Org. e
Cont.

ten, wir dür-fen nie-mand tö -

dür-fen nie-mand tö - ten, wir

tö - ten, nie-mand

ten, nie-mand tö -

6 5 4 3 2 1

Fl. I II
VI. I

Ob. I

Ob. II VI. II

Vla.

S.

A.

T.

B.

Org. e
Cont.

ten, wir dür-fen nie-mand tö - ten, nie -

dür-fen nie-mand tö - ten, wir dür-fen nie-mand tö -

tö - ten, nie-mand tö - ten, wir

ten, nie-mand tö - ten, wir

7 6 5 4 3 2 1

Fl. I II
VI. I

Ob. I

Ob. II VI. II

Vla.

S.

A.

T.

B.

Org. e
Cont.

mand nie-mand tö - ten, nie - mand, nie-mand tö - ten.

dür-fen nie-mand tö - ten, nie-mand tö - ten.

dür-fen nie-mand tö - ten, nie-mand tö - ten.

dür-fen nie-mand tö - ten, wir dür-fen nie-mand tö - ten.

6 5 4 3 2 1

№ 26. Recitativo
Evangelist, Jesus, Pilatus

Evangelist

Ev. Auf daß er-fül-let wür-de das Wort Je-su, wel-ches er

Organo e Continuo

Ev. sag-te, da er deu-te-te, welches To-des er ster-ben wür-de.

Org. e Cont.

Ev. Da ging Pi-la-tus wie-der hin-ein in das Richt-haus, und rief

Org. e Cont.

Pilatus

Ev. Je-su und sprach zu ihm: Bist du der Ju-den

Org. e Cont.

Evangelist Jesus

Pil. Kö-nig? Je-sus ant-wor-te-te: Re-dest du das von dir selbst, o-der

Org. e Cont.

10

Evangelist Pilatus

Jes. ha-ben's dir An-de-re von mir ge-sagt? Pi-la-tus ant-wor-te-te: Bin ich ein

Org. e Cont.

Pil. Ju-de? Dein Volk und die Ho-hen-prie-ster ha-ben dich mir ü-ber-ant-

Org. e Cont.

Evangelist Jesus

Pil. wortet, was hast du ge-sagt? Je-sus ant-wor-te-te: Mein Reich ist nicht von dieser

Org. e Cont.

Jes. Welt; wä-re mein Reich von die-ser Welt, mei-ne Die-ner wür-den da-rob

Org. e Cont.

Jes. käm-pfen, daß ich den Ju-dennicht ü-berant-wor-tet

Org. e Cont.

20

Jes. wür-de! A-ber, nun ist mein Reich nicht von dan-nen.

Org. e Cont.

Pil. wohn-heit, daß ich euch Ei-nen los - ge - be; wollt ihr nun, daß ich euch der
 Org. e Cont.
Evangelist
 Pil. Ju-den Kö-nig los-ge-be? Da schrie-en sie wieder al-lesamt und spra-chen:
 Org. e Cont.

№ 29 Coro

Flauto trav. I II
 Oboe I Violino I
 Soprano
 Oboe II col Soprano
 Alto
 Violino II col Alto
 Tenore
 Viola col Tenore
 Basso
 Organo e Continuo

Nicht die-sen, diesen nicht, nicht die-sen, son-deru Bar - ra
 Nicht die-sen, diesen nicht, nicht die-sen, son-deru Bar - ra
 Nicht die-sen, diesen nicht, nicht die-sen, son-deru Bar - ra
 Nicht die-sen, diesen nicht, nicht die-sen, son-deru

bam, nicht die-sen, son-deru Bar - ra-bam, Bar - rabam!
 bam, nicht die-sen, son-deru Bar - ra-bam, Bar - rabam!
 bam, nicht die-sen, son-deru Bar - ra-bam, Bar - rabam!
 Bar - rabam, nicht die-sen, son-deru Bar - ra-bam, Bar - rabam!

F.I. II
 Ob. I VI. I
 S.
 Ob. II
 A.
 VI. II
 T.
 Vla.
 B.
 Org. e Cont.

№ 30 Recitativo Evangelist

Evangelist
 Ev. Bar - ra - bas a - ber war ein Mör-der. Da nahm Pi -
 Organo e Continuo
 Ev. latus Jesum und gei -
 Org. e Cont.
 Ev. - Bel - te ihn.
 Org. e Cont.

№ 31 Arioso

Adagio
 Viola d'amore I
 (Violino I con sordina)
 Viola d'amore II
 (Violino II con sordina)
 Basso
 Liuto
 (Cembalo *)
 Organo e Continuo

Be-trach-te, mei - ne

Vla. I
Vi. I

Vla. II
Vi. II

B.

Org. e
Cont.

Seel', mit ängst-li - chem Ver - gü - gen, mit bitt' - rer Lust und

Vla. I
Vi. I

Vla. II
Vi. II

B.

Org. e
Cont.

halb beklemmt von Her - zen, dein höch - stes Gut in Je - su

Vla. I
Vi. I

Vla. II
Vi. II

B.

Org. e
Cont.

Schmerzen, wie dir aus Dor - nen, sohn ste - chen, die

10

Vla. I
Vi. I

Vla. II
Vi. II

B.

Org. e
Cont.

Himmelschüsselblu - me blüht; du kannst viel sü - ße Frucht von

Vla. I
Vi. I

Vla. II
Vi. II

B.

Org. e
Cont.

sei - ner Wer - mut bre - chen, drum sieh' ohn' Un - ter - laß auf Ihn,

Vla. I
Vi. I

Vla. II
Vi. II

B.

Org. e
Cont.

auf Ihn, drum sieh' ohn' Un - ter - laß auf Ihn, ohn' Un -

Vla.

T.

Org. e
Cont.

Da - ran, nach dem die Was - ser - wo -

Vla.

T.

Org. e
Cont.

- gen von uns - rer Sund - flut sich ver - zo -

Vla.

T.

Org. e
Cont.

- gen, der

Vla.

T.

Org. e
Cont.

al - ler - schön - ste Re - gen - bo -

Vla.

T.

Org. e
Cont.

Vla.

T.

Org. e
Cont.

Vla.

T.

Org. e
Cont.

- gen als Got - tes Gua - den -

Vla.

T.

Org. e
Cont.

zei - chen steht, als Got - tes Gua - den - zei - chen

7

40

Vla.

T.

Org. e Cont.

steht.

Vla.

Org. e Cont.

Da Capo

Nº 33 Recitativo
Evangelist

Evangelist

Ev.

Organo e Continuo

Und die Kriegsknechte flochten ei - ne Kro - ne von Dor - nen, und

Ev.

Org. e Cont.

setz - ten sie auf sein Haupt, und legten ihm ein Purpurkleid an, und spra - chen:

Nº 34 Coro

Flauto trav. I
Oboe I

Flauto trav. II
Oboe II

Violino I

Violino II

Viola

Soprano
Sei ge - grü - ßet, lieber Ju - den - kö - nig, lie - ber Ju - den -

Alto
Sei ge - grü - ßet, lieber Ju - den - kö - nig, lie -

Tenore
Sei ge - grü - ßet, lieber Ju - den -

Hasso
Sei ge - grü - ßet,

Organo e Continuo

