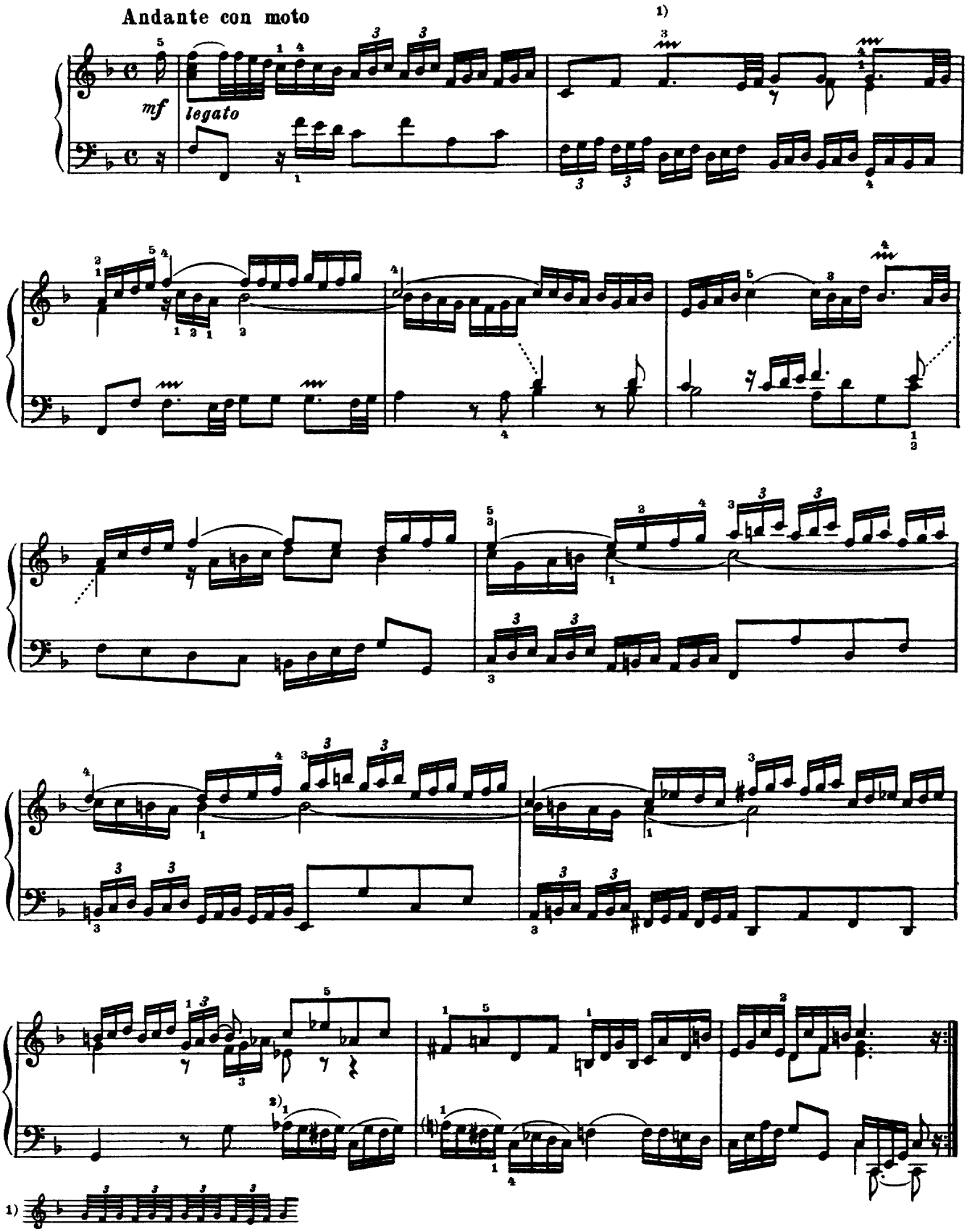
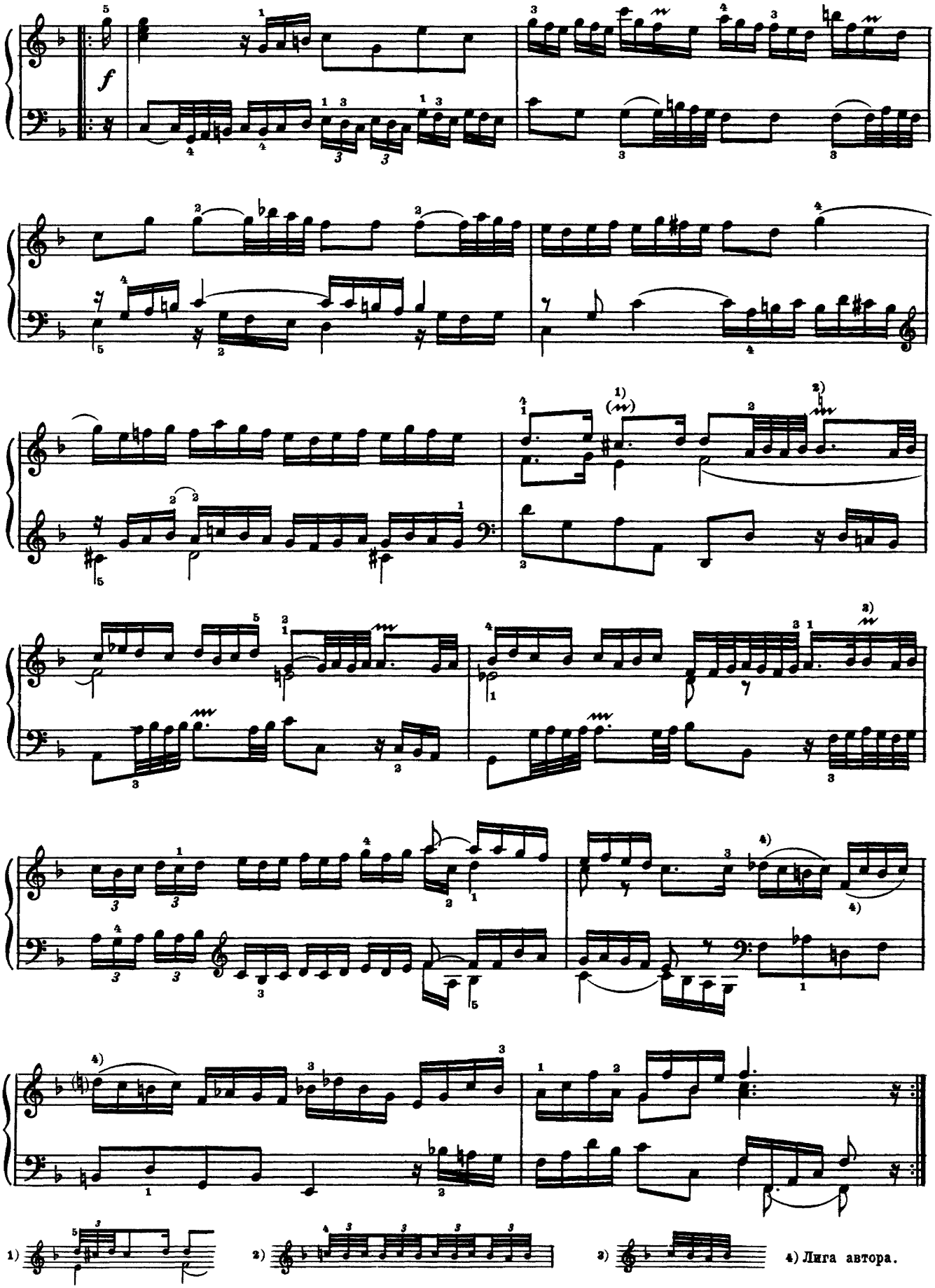
Аллеманда



2) Лиги в этом и следующем тактах принадлежат автору.


f
1) (m)
2)
4)
1) 2) 3) 4) Лига автора.